**Шановні колеги**!

**Український центр культурних досліджень**

**Міністерства культури України**

**Національний центр народної культури «Музей Івана Гончара»**

запрошують Вас 21 жовтня 2016 року о 14:00 взяти участь у круглому столі **«Роль музейних освітніх програм у процесі вивчення традиційної культури»**

 Адреса: Національний центр народної культури «Музей Івана Гончара», вул. Лаврська, 19, м. Київ.

**Питання для обговорення:**

-       як музейні освітні програми сприяють збереженню і розвитку традиційної культури у ХХІ столітті?;

-       застосування новітніх технологій у викладанні традиційної культури у музеях; як навчання традиційній культурі допомагає дітям розвивати «навички ХХІ століття»?;

-       як викладання традиційної культури у музеї сприяє розвитку демократичного й плюралістичного суспільства?

Учасники круглого столу:

**Лариса Рафєль**, музейний педагог, керівник освітніх програм для шкіл у Музеї модерного мистецтва (МоМА; музей відвідує 25 000 учнів щорічно).

Лариса Рафаель закінчила класичну філологію у New York University та здобула ступінь магістра з музейної педагогіки у Bank Street College of Education. Пані Лариса працювала в Українському музеї у Нью-Йоку, а також координатором шкільних і сімейних програм у Rubin Museum (музей мистецтв Гімалаїв та прилеглих територій).

Лариса Рафєль: «Мій підхід до навчання учнів у музеях є конструктивістський. Вважаю, що відвідування музеїв з раннього віку допомагає дітям розвивати навички критичного мислення, візуальної грамотності  і розуміння власної особистості».

**Адреса оргкомітету:** Український центр культурних досліджень, м. Київ-15, вул. Івана Мазепи, 21, корп. 5, тел. (044) 254-36-33, електронна адреса УЦКД – uckd2014konf@gmail.com

**Контактна особа:** Таня Грущенко, тел. 067 9671064; електронна адреса - uckd2014konf@gmail.com

***Витрати*** *на відрядження, поселення та харчування здійснюються за власний рахунок учасників конференції.*

**Заявка**
на участь круглому столі **«Роль музейних освітніх програм у процесі вивчення традиційної культури»**

21 жовтня 2016 року

|  |  |
| --- | --- |
| Прізвище |  |
| Ім’я |  |
| По батькові |  |
| Місце роботи |  |
| Посада |  |
| E-mail |  |
| Дата |  |